

上海电力学院报



SHANGHAI UNIVERSITY OF ELECTRIC POWER

中共上海电力学院委员会主管主办 本报编辑部编辑出版 主编:李国荣

2015年5月15日 第247期
总第277期 本期4版
国内统一连续出版物号 CN31-0815/G

立足岗位锻炼成长 牢记使命勇于担当

校级后备干部培训班结业

本报讯(通讯员 常华)为加强后备干部队伍建设和完善年轻后备干部选拔和培养工作机制,进一步做好校级后备干部培养工作,学校党委于4月21日至5月12日举办了校级后备干部培训班。根据培训班安排,学员全程听取了校内外领导专家的六场讲座,并于5月12日圆满完成各项培训内容顺利结业。

校党委书记成且红出席结业交流会并向学员们颁发了结业证书。成且红充分肯定了校级后备干部培训班的学习成效,希望后备干部进一步增强角色意识,努力成为学校事业发展的“关键少数”;进一步提高素质和能力;立足岗位,在奉献中不断成长。成且红寄语后备干部要努力做靠得住、作风正、有本



孙蔚奇摄

事的关键少数和中坚力量,满怀信心地投入到学校改革发展和两大工程建设中,在实现电院梦的征途上作出更大贡献。

党委组织部部长王耀廷主持了专题讲座和结业交流会。学员代表金斐、米阳、杨兴武、王化更、丁建凤、张丽华做了精彩的交流发言,总结小组学习情况、分享自身学习体会和实践感悟。各位发言者结合学校更名大学和新校区建设两大工程,围绕学校内涵建设,紧密联系各自工作实际,表示要重视思想进步,不断提升个人能力,努力把培训学习所得运用到工作实践中。

本报讯(通讯员 黎丽)5月12日,校关心下一代工作委员会2015年工作会议召开。校党委书记成且红,副书记李国荣、顾春华出席会议。关工委全体成员、二级学院学生工作副书记、部分老同志与会。

校关工委主任成且红向老同志的辛勤工作和默默奉献表示感谢和敬意,并就关工委工作提出三点要求:一是各级党委(总支)要认真清当前通过增添正能量、传播好声音赢得青少年的迫切要求,履行政治责任,高度重视关心下一代工作;二是要切实加强领导,努力构建新常态下以现职领导为主导、老同志为主体、职能部门为依托、基层为着力点、特色品牌项目为引领、制度建设为保证的关工委工作新格局;三是要真情关爱老同志,重视发挥老同志的作用,激励离退休干部为党增添正能量。

关工委常务副主任石奇光讲话表示,新一届校关工委要倍加珍惜成绩,在党委领导下,建立有效的工作运行机制,坚持关工委全委会、秘书长会和信息交流会等制度,共同努力常态化做好校关工委工作。会上,关工委副秘书长刘洁荣作了工作报告。

关工委召开年度工作会议

学校隆重纪念五四运动九十六周年

本报讯(通讯员 郭克楠)5月4日下午,校纪念五四运动九十六周年表彰大会在浦东校区隆重举行,校党委副书记顾春华出席。

大会表彰了2014年度上海市共青团工作先进集体和个人、2014-2015学年学校共青团工作优秀集体和个人及2014-2015学年优良学风班和个人,共有87个集体和537名个人受到表彰。

上海市优秀共青团员毛智晟同学分享了自己寒风助人的经历和感受,五四红旗团组织标兵代表常佳同学就如何建设团支部做精彩发言,外语学院优良学风班秦洁同学介绍了班级学风建设的心得。大会还举行了庄重的授旗及新团员入团宣誓仪式。

顾春华对全校各级团组织、广大团员和团员青年提出了三点希望:一是希望广大团员青年要坚定信念、勤奋学习、锤炼品德;二是希望广大团员青年要严于律己,健康成长,学习和践行“三严三实”;三是希望全校各级团组织牢牢把握“育人”这一根本任务,注重引领、服务和改革创新。

另讯 我校电子与信息工程学院2011级学生毛智晟和能源与机械工程学院2012级学生沈勇杰获评“2014年度上海市优秀共青团员”,原能源与机械工程学院团总支和原电子与信息工程学院团总支获评“2014年度上海市五四特色团委”,能源与机械工程学院2011015班团支部获评“2014年度上海市五四红旗团支部”,经济与管理学院电力能源决策优化青年团队获评“2014年度上海市五四青年奖章集体”,外国语学院团委副书记、辅导员赵姝获评“2014年度上海市五四奖章个人”。

后勤服务系统表彰2014年度先进

本报讯(通讯员 徐伟虹)4月30日,校2014年度后勤服务系统先进个人(集体)表彰大会举行。副校长封金章出席,校办、学生处、后勤管理处等相关职能部门和后勤服务系统负责人,以及先进代表等100多人出席大会。封金章充分肯定了广大后勤服务系统员工的辛勤工作和对学校发展所做的贡献,并对2015年

后勤工作提出了新要求,希望各服务单位进一步提升服务水平,不断提高师生满意度,积极配合学校申报更名大学工作、内涵建设和临港校区建设,做好各项后勤工作,努力共创安全、和谐校园。

2014年度后勤服务系统共有71位先进员工和8个先进集体(部门、班组)受到表彰。

简讯

我校今年将招收2600名新生

2015年我校将在全国招收2600名新生,其中秋季计划招收上海生源本科生846名,招生计划分布全国31个省、直辖市、自治区。近期,已陆续开展本科招生宣传工作,2015年招生简章已印制完毕,学生及家长关心的热点如历年分数线、2015年招生计划、专业特色、就业去向、卓越工程师培养计划、学生奖励学金等在“招生简章”中一览无余。另外,学校今年还推出了高考招生手机网站,考生和家长可以轻松扫描二维码获取招生信息。(余静)

山下弘巳教授到校开展学术交流

近日,我校首位国家外国专家局“高端外国专家项目”获得者,日本大阪大学山下弘巳教授到校进行学术交流,校长李和兴、副校长张浩对山下弘巳的到来表示热烈欢迎,并就科研合作、研究生联合培养、本科生培养等问题

开展了深入交流与探讨。“高端外国专家项目”重点引进能够突破关键技术、发展高新技术产业、带动新兴学科的外籍科学家、国际著名专家和科技领军人才长期全职或短期来华工作,2015年4月环化学院首次申报该项目获得批准,邀请山下弘巳教授来校工作。(姚伟峰)

我校与乌江水电开发有限公司、贵州大方发电公司签订产学研合作协议

5月7日,我校与乌江水电开发有限公司、贵州大方发电有限公司举行产学研合作签约仪式,副校长张浩,乌江水电开发有限公司、大方电厂负责人出席会议。张浩介绍了学校的发展情况及科研已有成果,希望能与电力企业进一步深入合作,在相关领域取得新的成果,促进我校在水力发电研究领域的发展。程智海作为产学研合作项目组负责人汇报了“发电机组W火焰锅炉动态燃烧优化控制技术研究”合作项目的工作进展。(袁文娟)



图片新闻

5月12日,由研究生处和校语委联合主办、研究生会承办的2015级研究生第二届“汉字豪杰”比赛精彩举行。比赛主题为“弘扬中华文化,书写精彩人生”。(研宣)

- ◆电气工程及其自动化入选第一批上海市属高校应用型本科试点专业建设。
- ◆我校校友陈伟庆、王固萍、陈学军、余炎、王昭晖获2010—2014年度上海市劳动模范荣誉称号。
- ◆我校荣获“社会主义核心价值观

- 微电影征集优秀组织奖”。
- ◆经济与管理学院学生组成“电娃梦之队”在第六届全国高校“斯维尔杯”BIM应用技能大赛全国总决赛,获得本科生组设备设计与暖通负荷专项二等奖、全能三等奖。

喜讯

宣传阵地展风采

——记上海市教育系统三八红旗集体校党委宣传部



“她们在心目中既是女神，也是女汉子！”在校庆祝“国际劳动妇女节”105周年暨先进表彰大会上，党委宣传部唯一的男士这样评价部门的6位女同事。这虽然是戏言，却道出了她们能战斗、肯吃苦、讲奉献、谋发展的工作状态。

近年来，校党委宣传部连续获得校文明部(处)、三八红旗集体等集体荣誉称号，2013—2014年度，更是在校园文化建设工作上成效显著，获得了教育部校园文化建设优秀成果一等奖。她们以满腔的热情、昂扬的斗志、优异的成绩奋战在宣传战线，成为学校外塑形象、内聚人心的坚实力量。

这支队伍奋战在学校宣传工作的第一线，承担了理论学习、精神文明建设、校报编辑、内宣、外宣、

网宣、新媒体建设、语言文字、人文讲堂等大量工作。勤奋的工作、进取的态度和较高的效率换来了近年来硕果累累。在2013—2014年度内，这支仅有7人的工作队伍获得了各类奖项共计12项，其中国家级奖项3项、上海市级奖项2项。

近两年，宣传部积极探索从纸媒、网媒到新媒体的立体化宣传平台建设，确保了宣传工作有力度，推动了宣传成效上水平。近两年学校外宣数量、质量上取得了双丰收，在中央电视台《光明日报》《中国教育报》《中国科技报》《中国电力报》等都刊发了大量深度报道。这支宣传队伍承担了学校新闻网、文明网、语言文字网等多个网络阵地的维护工作。2013年以来，在校园网主页完成新闻发布2000余则；

文明网完成了153万余字的上传量。2014年9月，上海电力学院官方微博正式开通，成为学校宣传工作的一个新窗口。《上海电力学院报》的采访足迹遍布了学校各个角落，既有学校发展的大事件，也有讲述平凡电院人的小故事，被誉为“发现校园真善美的眼睛”。

近年来，党委宣传部聚焦电力学科特色和节能校园特色，培育和凝练校园文化，总结形成了学校立足电力特色，依托节能减排，培养节能意识，涌现节能作品，大力建设节能特色校园文化的实践成果，该成果荣获教育部第七届高校校园文化建设优秀成果一等奖，实现了学校在校园文化建设方面的历史性突破。2013年宣传部成功承办了“微影点亮梦想，青春舞动激情”第二届上海大学生微电影节；在全校范围组织开展了文化大讨论活动，汇编形成了《大学文化建设与文化育人大讨论成果汇编》。

这是一支理论联系实际、科研意识强，研究能力突出的队伍，2013—2014年度累计获得6项课题，其中上海市级及以上课题2项。党委宣传部的“巾帼”们将“聪慧时尚、自信坚韧、创新进取”的上海女性时代精神深深融入工作之中。热爱宣传工作是她们孜孜不倦的动力，团结互助是她们共同进步的阶梯，这支队伍将朝着更高的目标昂扬奋进。(党宣)

电院巾帼风采

2014年度校十佳好人好事

为了培养学生奉献精神、公益精神，营造关爱、帮扶的正能量氛围，

2013年11月，计算机科学与技术学院首次在学生中组织了血小板的知识宣讲、现场参观与捐献活动，有近30余位同学踊跃报名，最终有6名同学采集成功并顺利捐献。

上海市血液需求缺口巨大，尤其是血小板的库存更为紧张，但需求量又非常大。相比捐献全血，血小板的捐献程序比较复杂，对捐献者的体质要求也比较高，所以在上海乃至全国捐献的人都比较少。通过宣传，学生了解到那些急性白血病患者、血小板减少者、血友病患者等都是迫切需要血小板的人群，血小板能使伤口迅速愈合，如果血液中血小板浓度过低可能会使得那些患者生命受到威胁。学院组织有意向的学生前往上海市血液中心参观，同学们形象生动地了解了血液的成份以及血小板的作用，参观结束后大家踊跃报名。2011级信息安全专业学生许非凡已连续三年成功献血，又坚持捐献血小板。一些身体检查没通过的学生还在现场询问原因，表示将有针对性加强锻炼增强体质，力求达到标准再来。

此次成功捐献血小板得到了上海市血液中心的高度评价。同学们克服生理以及心理上的障碍，完成预检、采集，展现了良好的精神风貌和个人品质，更加懂得生命的意义和奉献的伟大。(计宣)

计算机学院学生积极捐献血小板



勤奋进取担重任

——访中国(上海)高校传媒联盟第七届副主席潘赞同学

经过激烈的角逐，校大学生记者团记者、经管学院2013级学生潘赞凭借自身出色的表现，当选中国(上海)高校传媒联盟第七届主席团副主席，这已是我校记者团成员连续第五年担任此职。从记者团的一名小小通讯员，到如今可以独当一面的“主席”之职，潘赞向我们分享了他的成长之路。

结缘记者团，梦开始的地方

作为一名怀着文学梦的理工男，刚进大学的潘赞就被校记者团所吸引。刚加入记者团的潘赞还很腼腆、内向，也常常会遇到选题、采访稿撰写等方面的挫折，在校报指导老师和学长的帮助下，逐渐成长。随着自己各方面能力的提高和对新闻怀揣的热情，潘赞的才能逐渐显露，在大一下学期的时候，第六届的校媒会员部主席梅超越就主动开始将潘赞引领到上海市校媒的舞台。“刚开始前去报名时，发现校媒有很多新闻专业的、各种技术高手，觉得这是一个高大上的舞台，内心很紧张，害怕自己初选不成功，但是梅学长一直在鼓励我，并且教了我很多，让我收获很多”，潘赞回忆说。去年夏天，潘赞正式成为了上海高校传媒联盟会员部的一名干事。

校媒初体验，一路打拼成“主席”

刚开始潘赞仅仅是上海校媒会员部的一名干事，而他的主要工作是负责联络上海所有的高校传媒、通知和传递各种信息。正是这项繁琐却又交际性强的工作，让原本内敛、文静的潘赞提升了自己的交流能力，逐渐外向，与人沟通的能力也不断增强。而校媒举办的各种丰富的活动更是让他得到了全方位的综合发展。

“当时参加的第一项校媒举办的活动是‘暑期夏令营’活动，每晚都要工作到凌晨两三点，十分辛苦。夏令营里是来自全国各大高校的校媒牛人，他们每个人都有自己擅长的方面，而很多都是我擅长的，在那段时间里，我在这些精英中学到了很多。”潘赞说，“白天里会有很多老师做专业知识的讲解，晚上我会和身边的小伙伴们学习怎样制作微信”。他充分利用自己在“暑期夏令营”中学到的微信媒体发布技术，带领校媒记者团新媒体部一路摸索，建立了上海电力学院学生记者团微信平台。

这次校媒竞选中，潘赞凭借其出色的工作能力和冷静的头脑顺利通过了第一轮竞选，成为了入围的15人之一。并在竞选的后续阶段分小组完成一个



活动，潘赞的小组选择了“龙凤旗袍传承”的主题，活动分为传承人介绍、校媒人试穿、作坊参观几部分，通过这些活动来达到保护和传承传统服饰和文化的宣传目的。活动中出现的问题需要在竞选当天以5分钟的演讲来加以呈现。潘赞却别出心裁，将它分为3分钟的演讲和2分钟的视频，凸显了点睛的效果，成功当选校媒“副主席”。

“知道竞选成功的那一刻，我感到非常高兴，自己的努力终于有了回报，但同时，我也明白身上要承担更重的责任。”潘赞说。

请缨担重任，面向前方再出发

中国(上海)高校传媒联盟是由上海各高校学生媒体发起成立的联谊组织，是中国高校传媒联盟的重要组成部分。在竞选成功后，潘赞主动请缨，接下别人畏怯不敢承担的推广部主席一职。“有压力才有动力。”这一直是潘赞奉行的座右铭。

电院作为理工科院校，没有开设任何与新闻有关的专业，但大学生记者团的成员却能在众多上海高校传媒人中脱颖而出，已连续五年担任上海高校传媒联盟“副主席”一职。当被问到取得这次佳绩的原因时，潘赞丝毫不居功。“有此成就并不是我一个人的功劳，这是马海鹏、刘嘉欣、王霖晨、梅超悦等学长打下了基础。当初腼腆内向的我能够完成转变，离不开学长的指导和培养，正是在此基础上，我们才能很好的传承并将其发扬光大。”

展望未来，记者团的明天是美好的，以笔作桨的电院记者，正奋力划动校媒之舟破浪前行。正如潘赞所说：“我们必将利用校内外各种有效资源，把校报记者团逐渐建设成为一个有影响力的优秀团队。我相信，记者团的未来是不可限量的。”(章洁 姚远 韩敬章 贾少倩)

师德师风学风大家谈

上海市先进工作者、上海市教学名师、自动化工程学院杨平教授:

我刚刚参加了高等学校骨干教师激励计划的讨论,借此时机,重新梳理了自己关于教书育人和提高高校教育质量的感悟和思路。

1.教书是形式,育人是根本

目前高校中有许多教师一直认为:只管“教书”就好,“育人”那是思政辅导员的事。我认为,教书只是形式,育人是根本。教师的一言一行就是学生做人的示范。面对目前高校教育质量,非常有必要明确和重申教师的育人职责,让每个教师都养成在教书中自觉育人的习惯。

2.健全“全程育人”的沟通与协调机制

对于本科生而言,全过程涵盖从一年级到四年级,从课内到课外的全部过程。在这个全过程中,辅导员、课程教师、班主任、学业导师、学生所接触的服务部门、党群机构及家长都应肩负起责任,要建立沟通与协调机制,才能及时解决学生成长中的烦恼问题。

3.育生为主,育师为先

对培育教师,我们还重视得远远不够。高校教师的培育需要从表层化走向专业化。不应该让生手直接走向讲台,拿学生练兵。应该对新教师进行更专业的上课指导。育生为主,育师为先;为育优生,先育优师。

4.倡导学习团队和教学团队并举的新常态

现在高校的教学形态是个体学习和个体教学,有必要大力倡导学习团队和教学团队并举的教学改革。在大班和中小规模的课堂教学中,可以组织若干个5人规模左右的学习小组,学生抱团学习、互帮互学的氛围将大大提高课程学习兴趣和效率。

按个人量化考核,所以教师单打独斗的个体教学和个体科研的低效低质形态被强化。如果有资质、懂教育的优秀教师带领课程教学团队进行教学,或将阻止高校教学低质化趋势的蔓延。课程教学团队教学可以有效地恢复优秀的传帮带教学传统,保障育生先育师的师资专业培训质量,迅速提高高校教学质量。

5.教师是导演,学生是主演

目前,大学课堂的“一言堂”的灌输式教学现象仍然很普遍。“导戏式教学”也许是值得尝试的教学模式。如果把课程学习当作是一场戏,那么,教师是导演,学生是主演,教材是剧本。“导戏式教学”的关键是要提出具体要求让学生去演并反复纠正,学生认真地试演并接受教师的指导,学到真本事。

上海市教学名师、研究生处处长韦钢教授:

近年来,校研究生教育发展迅猛,深化研究生教育改革,全面提升培养质量,是今后的努力方向,以下是几点思考:

1.改革招生选拔制度

以提高生源质量为核心,建立健全科学公正的招生选拔制度。积极推进考试招生改革,建立与培养目标相适应、有利于拔尖创新人才和高层次应用型人才脱颖而出的研究生考试招生制度。优化初试,强化复试,发挥和规范导师作用,注重对考生专业基础、综合素质和创新能力的考察。

完善招生选拔办法,推进学术学位与专业学位硕士生复试工作。强化对科研创新能力和专业学术潜质的考察。注重选拔具有一定实践经验的优秀人员。加强对考试招生工作的管理和监督。强化考试安全工作。

2.推进培养机制改革

全程育人,拓展思想政治教育的有益途径。加强社会主义核心价值观教育,培育研究生正直诚信的品质及求真务实的精神。

优化学术型研究生培养模式,促进课程学习和科学研究有机结合,统筹安排培养过程,强化创新能力培养,探索形成各具特色的培养模式。重视对研究生进行系统科研训练,支持研究生更多参与前沿性、高水平的科研工作,以高水平科学研究支撑高水平研究生培养。

探索原行业背景高校在专业学位研究生培养过程中的特点与优势,面向“电力行业”领域,培养适应专业岗位的综合素质,形成产学研结合的培养模式。引导和鼓励原行业企业全方位参与人才培养,充分发挥行业和企业组织在培养标准制定、教学改革等方面的指导作用,

环化学院在毕业生中召开师德师风建设专题座谈会



校长李和兴谈育人

为进一步加强师德师风建设,近日环化学院召开2015届毕业生“双思”系列活动之师德师风建设专题座谈会。校长李和兴作为班导师代表应邀出席,环化学院党政领导、各专业负责人、教师和学生会代表参加座谈会。

李和兴作为毕业生班导师代表讲话,指出要做一名合格的班导师,应该多思考班导师工作的开展对学生的感受和条件,引导学生创造更多的机会和条件,引导学生合理利用时间,尽早确立目标,做好规划,促进学生成长成才。他寄语即将踏入社会的毕业生:要尽快适应工作岗位,在岗位上多勤奋努力;要心系母校,珍惜同窗情谊、师生情;要因人而异地就业,追求自己的理想。

座谈会上发言踊跃,气氛热烈。毕业生回忆了在大学四年最难忘的老师,分享了学习和生活中的师生情,表达了他们心目中好老师的“标准”。

建立学校与行业企业相结合的专业化教师团队和联合培养基地。加强实践基地建设,强化专业学位研究生的实践能力和创业能力培养。

加强课程建设,充分体现应用性、实践性,实现课程内容与行业需求的接轨,加强案例教学等实践教学,改进教学方法与教学手段。

建立创新激励机制,建立健全奖励体系,制定评优、就业导向等方面的配套政策。

加大培养过程中的考核力度,强化学术规范,严惩学术不端,加强培养过程管理和学业考核,实行严格的中期考核和论文审核制度,畅通分流渠道,加大淘汰力度。建立学风监管与惩戒机制。

3.健全导师责权机制

强化导师责任,完善导师全程育人机制,充分发挥导师在学术指导和日常生活中的示范和教育作用。导师是研究生培养的第一责任人,负责对研究生进行学科前沿引导、科研方法指导和学术规范教育的责任。完善导师管理评价机制。全面落实教师职业道德规范,提高师德师风水平,加强师风建设,发挥导师对研究生思想品德、科学伦理的示范和引领作用。

建立常态化、规范化、专业化的导师培养计划,提升导师指导能力,加强与科研院所及企业之间的人才交流与共享。支持导师学术交流、访学和参与行业企业实践。建设专兼结合的导师队伍,完善校所、校企双导师制度,重视发挥导师团队作用。

4.完善质量监控体系

加强质量监督体系建设,建立健全对培养过程的监督、评价和反馈机制。继续开展研究生课程学生评教工作,以研究生信息管理系统为平台,进行研究生课程教学质量的学生网上评教工作,并进一步进行课程教学质量评价。加强研究生学位论文工作的过程质量监控。以校督导组为依托,加强研究生课程教学、研究生学位论文工作等各项工作的过程监控、评价和反馈机制。

主动公开培养和质量信息,接受社会监督。建设在学研究生学业信息管理系统,建立研究生教育质量信息分析和预警机制。加大信息公开力度,公布质量标准,发布研究生教育质量年度报告,接受社会监督。

校教书育人楷模、教育部教师朱有宏:

作为体育老师和校学生足球队的教练,在上体育课和对队员专业训练的同时,努力促进学生德智体美全方位发展。作为球队的学生,我们要求不仅要踢好球,也要学好专业知识,两者兼顾。平时注意和学生在学习和生活上多交流。不仅让学生从足球运动上

和工作感悟,表示要真正通过课堂内外的言传身教、潜移默化地实现传道授业解惑。吴春华副教授说,她经常上课叮嘱欠学学生,刚开始学生比较抵触,后来通过实践课学生能理解她的用心。赵玉增副教授说,做班导师之后和同学接触时间多了,和学生分享他们的成长觉得很开心,老师和同学交流过程中要角色转换,从学生角度考虑问题。闵宇霖教授说,培养学生要凸显院院特色,营造浓厚的考研氛围,专业发展、教学方式要因因人而异;教师讲授方式要灵活,博学幽默,上课气氛要活跃。廖国强教授说,希望同学们毕业以后在各自的岗位上心系母校,踏实工作,为校增光;作为老师他也会继续言传身教,办好每一届学生,传播正能量。

环化学院党委书记刘莉表示毕业生提出的师德师风建设建议将助力学院的师德师风建设和各项事业的发展,学院珍惜环化学子对学院的深厚感情,勉勵毕业生们在接下来的求职路上,树立信心,勇敢面对。

此次座谈会是环化学院对毕业生开展的一次感恩教育,同时以此提升环化学院教师的师德师风水准与职业操守,进一步促进青年教师的成长和进步。

(环化)

进行学习和锻炼,也让他们在各方面进行学习,包括足球文化的学习、道德修养的提高、团队合作的意识等等,不断提高自身各方面涵养。校学生足球队代表学校出去参加比赛,队员的言谈举止各方面都代表学校形象。因此要全方位的提高队员的素质和修养,而不仅仅是简单的足球技能的提高。一方面我们在足球运动上影响着队员,另一方面对学生来说还要学习文化知识,希望两者兼顾,不要偏废。同时在教授学生的过程中,我们也在不断学习和提高,教学过程是一个教学相长的过程。作为体育教师,除了提高学生某个方面的能力以外,必须要关心他们在其他方面的成长。

2013级信息与计算科学专业学生李孟特:

我认为大学期间要积极开拓眼界,顺应“互联网+”的新趋势,在新技术、新领域的应用上主动学习。我心目中的好学生在德智体美劳等方面都要通过自身努力有所精进。思想道德方面,努力提升自身的精神境界与科学文化素养,热爱集体,关心他人,服务他人,能够恰当地处理人际关系。学习方面,要主动学习,自我管理,向老师求教。诚信考试,不作弊。出勤及时,积极参加对自身发展有益的活动。不局限于课本内的知识,多学习课外知识,培养创新精神。在生活方面,认真协调处理好生活事务,锻炼身体,保持健康良好的身心。在工作方面,融入集体,积极配合老师做好各项工作。

2012级电气工程及其自动化专业学生林虹谷:

大学教师应该站在一个更高的平台,视野和见识都更宽广,才会给予学生更明确的引导。作为学生,我最关注老师的教学水平和老师对待学生的态度。老师既然是要教学生,那自身对知识的掌握必须是全面的、系统的、手到擒来的,因此优秀的老师应该在课前做好充足的准备,对一切可能的问题都做好假设。另一方面,老师对待同学的态度也会影响学生的学习兴趣和态度,老师应该引导人,激发学习的兴趣,对学生未来就业的志向产生有利影响。还应该以正面的形象面对学生,向学生传递正能量,要表达对社会、对国家的积极态度而不是总在抱怨这个社会有哪些不足之处。

学生首先就要尊重老师,理解老师,对老师心怀感恩之心。我的专业需要扎实的理论知识,更需要出众的实践动手能力。感谢学校为我们提供了优良的实践、实习机会,让我们有所收获。创新实践在点滴的积累中体现,开拓视野,主动了解电力行业的最新技术动态和发展前沿。

(赵月琴采访、整理)

强师德引领 促学风建设

写在师德师风学风大家谈开篇之际

周慧杰

师德师风学风是一所大学精神文化的主要体现,也是一股巨大的精神力量和育人资源。师德被普遍认同为教师的职业道德,现代汉语词典(第6版)的解读是“教师应具备的道德品质和应遵守的行为规范”,师德是由无数个个体教师的私德集中体现出的一种公德,是整个社会寄予厚望的教师群体应有的道德和行为规范,更是青少年学生道德修养的示范与楷模之一;如果说“没有爱就没有教育”,那么,师德是爱的活水源头,是新观念的引领者,是创新意识的播种机!从实践层面看,具有高尚情操、人格魅力和渊博学识的老师对学生产生的影响将是终身的!

师德是师风、学风的根基和灵魂,师风应该是师德的外化,是教师群体展现出的风气和风尚,也被称为教师的风采;学风,一方面体现着学生在校学习生活过程中所表现出来的精神面貌和行为风尚,另一方面也是教师师德师风、治学态度以及综合素质的全面反映。当前,在我校进一步加强师德师风学风建设具有重要而深远的意义,它涉及用什么样的思想和舆论培养、引导和造

就教师队伍,培育有理想、有道德、有文化、有纪律的一代新人的问题;关系到我校在“全面建成小康社会、全面深化改革、全面依法治国、全面从严治党”的关键时期在社会树立什么样的形象,展现什么样的精神风貌的问题。

北宋教育家、思想家胡安定在其《松滋县学记》中有一句流传甚广的名言:“致天下之治者在人才,成天下之才者在教化,教化之所本者在学校。”这段话在今天可以解读为使天下得到治理的关键在人才,成就天下人才的方法在教化,教化的根本保证在学校的教育。而当代我们耳熟能详的还有这样的叙述“百年大计,教育为本;教育大计,教师为本;教师大计,师德为本。”环环相扣、时隔千年的古今两段话道出了人才与国家、人才与教育、人才与学校、国家与教育、教育与教师、教师与师德的内在联系,最后落脚点在师德,充分说明师德在各级各类学校人才培养中的重要性 and 必要性,师德是教师的根本和灵魂的地位不容动摇。

古往今来,人们对“德”之重要的论述不可谓不多,人人皆可说出

一二,但我独爱教育家陶行知先生在每天四问中对“德”的阐述。他被毛泽东誉为伟大的“人民教育家”,宋庆龄称他为“万世师表”。老先生每天四问中的第四问涉及的是道德,我感觉这是对每个教师最关键的一问,在此重温片段希望与大家共勉:

“我的道德有没有进步?”“有,进步了多少?”“为什么要这样问?因为道德是做人的根本,根本一坏,纵然你有一些学问和本领,也无甚用处。否则,没有道德的人,学问和本领愈大,就能为非作恶愈大,所以我在不久以前,就提出“人格防”来,要我们大家“建筑人格长城”。建筑人格长城的基础,就是道德。

“捧着一颗心来,不带半棵草去”的老教育家之言至今读来仍令人发聩。我们做不到每天四问,但如果能经常扪心自问:我的道德有没有进步?进而不断修身养德,重公德修私德,一点一滴不断进步,我们将无愧教师的称号,无愧这个伟大的时代!

读《鲁迅传》有感

王博

一直很喜欢鲁迅,近来读王晓明先生的《鲁迅传》,受益颇丰。严格说起来,这不是一部传记。传统的传记都是人物介绍性质的,把人物的生平与故事都写得跌宕起伏,以吸引读者的阅读兴趣,从中我们可以领略人物的经历,而这经历越奇特越好,越奇越有看头。

或许是作者过多研究鲁迅的原因吧,这一部书,读起来却不让人轻松。文中展现的不是那些吸引眼球的花边琐事,更多的是走进鲁迅的内心,他思考着,总结着,也让读者深深地思考着。

我们对于鲁迅,似乎有很多错觉:他应该是一个很幽默的人吧,和他交往一定会很有趣。有这样文风的作者,他的生活一定是逍遥自在的,甚至是小资情调的。然而读过此书之后,你会发现:他很苦,他的一生都在碰壁,一生都在逃离。只是,他好像永远也逃不过去。

小时候,本来富裕的家境一夜间化为乌有,他遭受了无法理解的嘲弄的目光;读书时,他无法选择自己喜欢的学校,无法选择自己的生活;结婚了,新娘不是他的理想,而他难以解救的心态来对待这婚姻;工作了,虽然并不如意,却又不得不去做,一家子人要凭借他一个人的努力过活,而这种生活,却要伴随着兄弟的反目成仇而结束;恋爱了,却不能接受那个深爱自己、自己也爱着的人,隐忍着拖着;离开吧,到了厦门,到了广州,找不到自己的理想,只得再次离开。本来想建功立业,大展身手,就这样蹉跎了又蹉跎,磨成了一块小小的坚石。这么多的痛苦,有人能忍受,即使在临死的一刻,他还在说:“让他们怨恨去,我也一个都不宽恕。”

我的面前幻化出这样几个画面:大雪纷飞的除夕夜,鲁迅一人薄衣端坐桌前,奋笔疾书,任烟霭弥漫在整个屋子;任屋外响着鞭炮声,欢笑声,孤独一直潜伏在他身边。西湖边,本来属于他和许广平温情缱绻的夜晚,却为了避嫌,叫来朋友睡在中间,任疼痛一阵一阵地袭来,抖落一身的尘土,收起白天寂寥抑郁的心,回到一家人生活的小院,看到侄子侄女在院中来回奔跑,舒缓的心绪,慈爱的笑容……

高中时,很喜欢鲁迅的文风,喜欢他那种淡淡的、半通不通的文字中透露出的那种幽默与调侃,喜欢模仿那种风格写文章。现在看来,这是多么的幼稚,没有深刻的思想,怎么会有动人的文章?

阅读鲁迅,体悟人生,大凡理想主义者总会在生命中留下尴尬的痕迹,而人生的不如意也往往由此而生吧。



电苑

第 264 期
郭莺/摄

视角

李家琪

“世界那么大,我想去看看。”面对五花八门、纷繁复杂的外部世界,朝哪里看、怎样看,就有一个视角,即观察角度的问题。视角的落点有讲究。《成都商报》有位年轻的摄影记者第一次采访世界杯,当置身巴西里约热内卢马拉卡纳球场决赛揭晓的沸腾氛围,几乎所有的媒体同行都把“长枪短炮”对准获胜者德国队球员时,他却把视角落在梅西身上。这位拿到本届杯赛金球奖的阿根廷球员,全神贯注地盯着金灿灿的大力神杯,置周遭熙攘涌动的人流于不顾,0比1失利者的落寞与胜利者的狂欢形成巨大的落差。这一瞬间被相机捕捉到了,定格在“一步之遥”的照片上,由此获得第58届荷赛奖体育类单幅一等奖。年轻的中国摄影记者通过他的作品,以一位关键人物的表情来见证一项荣誉的关注度,为世界提供了诠释足球世界杯魅力的独特视角,真可谓慧眼独具。

视角往往体现着价值选择。《论语·乡党》有段记载:“魋跖,子朝退,曰‘伤人乎’,不问马。”面对火灾,孔子的视角关注人而非马。寥寥12个字,足见出人的生命至上的人文情怀,非常值得当今人们籍此深刻反省那些见物不见人、重物不重人的世间怪相。

视角也能反映出认知的水准与境界。互

联网创业圈里盛行一句话:“站在风口上,猪都能飞起来!”时下,“互联网经济”“互联网思维”“互联网+”成为热词。“BAT”之一的马云就提醒众人,互联网并不仅仅就是上网那么简单。他打了一个形象的比喻,从没见过过一个老虎有翅膀,那是想象力,坦克装上翅膀未必是飞机,坦克就是坦克,飞机和坦克要完全地结合。马云的视角很辩证,既从虚拟经济看,也从实体经济看,互联网经济是把虚拟经济和实体经济联合在一起,这样才能诞生真正的赢家。

视角关涉理性,也关涉非理性。当洛伦兹面对牛顿所构建的经典物理学大厦上空的“两朵乌云”时,患得患失、进退两难,而爱因斯坦和普朗克却以此为契机,创造了相对论与量子论学说。两位科学家的视角与眼力显然大大优于洛伦兹。奇妙的是,爱因斯坦和普朗克分别演奏小提琴和钢琴时,所传递出的音乐旋律,能否作为直觉、想象、感悟对于科学建树发挥作用的完美诠释呢?值得关注的是,黑格尔、叔本华、尼采等哲学家都把视角投向音乐,把音乐看作各种艺术门类中的佼佼者。黑格尔在《美学讲演录》中指出:“如果我们把美的领域中的活动看作是灵魂的解放,摆脱限制和压抑的过程,因为艺术通过供关照的形象可以缓和一切最酷烈的命运,使它成为欣赏的对象,那么,把这种自由推向最高峰的就是音乐。”在当今改革与创新的时代背景下,如何摆脱限制和压抑,如何进入自由状态,如何把创业创新与素质教育相勾连,这一连串的问题需要有好的视角与思路。

电院最美的一隅

陈臻伟

时光荏苒,一转眼来校已经快两年了,大学逐渐由模糊走向清晰。电院不仅有厚重的底蕴、渊博的师长,更有和谐的氛围和向上的风气。

相比高中,大学生活多了很多自由与精彩,而图书馆就是自由与精彩每每发生的地方,是每一个电院人汲取知识、安顿灵魂的场所。

和其他高校相比,浦东校区的图书馆不算大,仅有两栋双层小楼,但我觉得她是电院最美的地方,原因无它,这里留下太多看似无痕却印刻在心的青春足迹。每次走进图书馆,一种庄严、高雅和神圣的感觉油然而生。有道是“腹有诗书气自华”,图书馆为每个人打开了一扇认知世界的窗口,引导人们寻求知识,拓宽视野,成就事业;图书馆为每个人打造了放飞梦想的翅膀,让人们的精神有了自由翱翔的可能。

图书馆日常的景象平和有序,而每到期末,一大早便能看到排着长长队伍等待着开门的

学生。此时颇有古人“三更灯火五更鸡,正是男儿读书时。黑发不知勤学早,白首方悔读书迟”的感慨!我们真应趁着大好春光,在人生的春季多徜徉图书馆,给自己多充电,为人生的精彩加油。

又到一年毕业时,图书馆门前经常会遇到许多穿着学士服的学长学姐。前几天刚看到从浦赶来的人们,不约而同地向图书馆合影留念,共同向往即将告别的大学时光致敬。当他们说起两三年前在图书馆的那些点点滴滴令人难以忘怀的往事时,仿佛时光倒流,岁月重现。在他们心里流淌着对母校依依不舍的浓烈情感。图书馆见证了每个人的成长过程。不管将来走到哪里,身在何处,蓦然回首,魂牵梦萦的还是起步的地方。

在我眼里,图书馆是电院最美的一隅,承载着一代代电院人奋斗和梦想的地方,这里将伴随每一个电院学子度过一段精彩的人生旅程。